

News Letter にほんごをおしえる

第3号

神戸大学大学院 国際文化学研究科 学生研究支援員/博士課程後期課程 | 年

中村 堯

猛暑の夏も過ぎ去り、ようやく9月らしい季節となってきましたが、いかがお過ごしでしょうか。今回のニュース レターは、インタビュー企画をお届けします。この企画を通して、日本語教師の先輩方が普段どのようなお考えを もって日本語教育に携わっているのか迫ろうと思います。記念すべき初回の先輩教師は、私にとって院生の先輩でも あり日本語学校の同僚でもある南波真知先生です!

突撃!日本語教師インタビュー!











「日本語をもっと学びたい!」と思ってもらえる教師を目指して

— 本日はよろしくお願いいたします(笑)。

南波先生:よろしくお願いします(笑)。

――― 南波先生は日本語教師として働き始めて4年目だと思うの ですが、普段どのような授業をされているのでしょうか。

南波先生: 勤務し始めてからこれまで、初級クラスを継続 して担当しており、『NEJ』という教科書を使った授業と、 サバイバルレベルの日本語コミュニケーションの授業を行 なっています。また、現在、初中級クラスの学生には JLPT N3対策の授業も担当しています。

― なるほど。初級クラスをずっと担当されていてすごい!の 一言なのですが、どのようなことをモチベーションにされている のでしょうか。

南波先生:そうですね、初級の授業は常に「むずかしさ」 を感じています。4年目の今でも、自分の中で課題が見つ かり、その<mark>課題に取り組むことがモチベーション</mark>になっていま す。なんと言うか、点だったものを線にしようと考えてい るのですが、学生が得た日本語の知識を普段の生活の経験 と結びつけて、学生の日本語の力を伸ばせるように・・・ みたいなことを念頭に置いています。

―― 「点だったものを線にする」上で、授業ではどのようなア プローチをされているのでしょうか。

南波先生:例えば、<mark>授業の始めの声かけ</mark>を意識して行なう ようにしています。授業ですでに習った文法項目を使って 答えられるような質問を問いかけることを意識しています。 初級の場合は特にいきなり授業に入ると、学生がついてい けないこともあるので、最初のうちは授業の始めの声かけ を大切にしています。

- なるほど、導入の工夫かあ。勉強になります!ところで、 南波先生が日本語教師になろうと思った原点は何ですか?

南波先生:原点は大学時代の留学ですね。中国に1年間留 学をしたのですが、そのときの世界各国の学生との交流 が出発点になっています。日本語教師をする前には、国 内や海外でさまざまな仕事ををしてきましたが、自分の 中の軸は国際交流だと実感し、ことばを教えることに興 味が生まれました。<mark>海外の人との交流が好き</mark>だという気持 ちが現在の自分を支えていると感じています。

――― たしかに日本語教師は海外の学生といろいろなインタラ クションがある仕事ですよね。南波先生は、ご自身のご研究で も日米国際結婚家庭を対象としたインタビュー調査を行なって いると思うのですが、研究内容と日本語を教えることのつなが りは何かあるのでしょうか。

南波先生:そうですね、国際結婚家庭出身の方々へのイ ンタビューで、教師との関わり方が日本語学習に対する モチベーションをポジティブにもネガティブにも左右す るという事例がありました。ですので、普段日本語教師 として学生と接するときには、一人ひとりに対して真摯な姿 <mark>勢で向き合う</mark>ことを心掛けています。

そんなつながりがあったのですね!では最後に、これか。 らどのような日本語教師を目指されているのか教えてください。 南波先生:なんだろう・・・。 今は日本語を学びながら 教えて、教えながら学んでいる状況なのですが、学生が 「日本語をもっと学びたい!」と思うきっかけになれる教師にな りたいと思っています。

南波真知 先生

神戸大学大学院国際文化学研究科 博士課程後期課程2年 コミュニカ学院にて日本語非常勤講師 2023年度国際文化学研究科日本語 教師養成サブコース修了



南波先生、お忙しい中、快くご協力くださり本当にありがとうございました!